

강 의 계 획 서

프로그램명	유럽의 인문학, 예술로 읽다		강사명	김 원	
대 상	성인		인 원	25명	
강의일시	2022. 3. 24.(목) ~ 4. 21.(목) 10:00~12:00				
강의목표	유명한 예술 작품을 통해 유럽의 신화, 종교, 역사, 문화를 융·복합적으로 이해함으로써 세계 문화 시민의 소양을 기르는 데 기여하고자 함				
교수방법	강의 형식				
필요 기자재	빔 프로젝터, 노트북, 포인터				
교재비(재료비)	없음				
차시	일자 (요일)	주제	세부 강의내용	준비물	강사
1	3.24. (목)	유럽의 예술, 어떻게 이해할 것인가	- 그림과 조각에 나타난 신화, 종교, 역사, 문화를 어떻게 읽어내야 하는가 - 시대별로 보는 유럽 예술의 역사	-	김 원
2	3.31. (목)	예술 작품으로 보는 그리스 신화와 전설	- 유명한 그림과 조각을 통해 읽는 그리스 신화와 전설 - 그림과 조각에 나타난 그리스 영웅 이야기	-	김 원
3	4.7. (목)	바티칸에서 미켈란젤로를 만나다	- 르네상스의 거장 미켈란젤로의 작품 보기 - 바티칸 시스티나 성당의 '천장 벽화'와 '최후의 심판'	-	김 원
4	4.14. (목)	예술작품으로 보는 성서 속 영웅 이야기	- 카라바조, 루벤스, 렘브란트 등 바로크 화가들의 작품으로 보는 성서 속 영웅들 - 예술 작품을 통한 유럽 사회 읽기	-	김 원
5	4.21. (목)	혁명의 시대, 신고전주의와 낭만주의 미술이 충돌하다	- 프랑스 혁명과 유럽의 미술 - 다비드, 앵그르로 대변되는 신고전주의 - 제리코, 들라크루와의 낭만주의	-	김 원